



XXVIII Edizione
13-19 maggio 2024

PROGRAMMA
(concerti principali)

PROLOGO

Domenica 5 maggio

ore 21, Auditorium Fonato di Thiene

Eric Mingus & Silvia Bognesi

"Is That Jazz?" (Celebrating the Influences of Gil Scott-Heron)

Eric Mingus (voce, basso), Silvia Bognesi (voce, contrabbasso),
Emanuele Marsico (voce, tromba), Pee-Wee Durante (voce, trombone, tastiere),
Simone Padovani (voce, percussioni, batteria)

in collaborazione con il Comune di Thiene e l'Istituto Musicale Veneto Città di Thiene

FESTIVAL

Lunedì 13 maggio

ore 21, Teatro Olimpico

Craig Taborn Solo Piano

Craig Taborn (pianoforte)

Piano Summit

Four For Piano

"From Duke to Bud (and Back)"

Danny Grissett (pianoforte), Dado Moroni (pianoforte),
Francesca Tandoi (pianoforte), Margherita Fava (pianoforte)

Martedì 14 maggio

ore 19, Basilica Palladiana

Proxima – The young side

Luca Sguera & Margherita Fava

Luca Sguera (pianoforte), Margherita Fava (pianoforte)

ore 21, Teatro Olimpico

Paquito D'Rivera Quintet

Paquito D'Rivera (clarinetto, sax contralto), Sebastian Laverde (vibrafono),
Pepe Rivero (pianoforte), Gaston Joya (contrabbasso), Georvis Pico (batteria)

ore 22:30, Basilica Palladiana

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

The Last Coat of Pink

"Water's Break" (music by Björk)

Alberto Dipace (pianoforte), Danilo Gallo (contrabbasso, balalaika bassa),
Kathya West (voce, flauto bawu, 'mbira, percussioni)

Mercoledì 15 maggio

ore 18, Palcoscenico Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima – The young side

Camilla Battaglia & Simone Graziano

Camilla Battaglia (voce), Simone Graziano (pianoforte)

ore 21, Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin

“Celebrating our Heroes: John Coltrane & McCoy Tyner”

Alex Sipiagin (tromba), Chico Freeman (sax tenore), Antonio Faraò (pianoforte),
Carlo Bavetta (contrabbasso), Pasquale Fiore (batteria)

ore 22:30, Palcoscenico Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Emily Songs Quartet

“Il verso del fiore” nel giardino di Emily Dickinson

musica di Francesco Carta

Francesca Bertazzo Hart (voce, chitarra), Francesco Carta (pianoforte),

Beppe Pilotto (contrabbasso), Luca Nardon (percussioni)

in collaborazione con Poetry Vicenza: Isabella Rizzato presenta “Il verso del fiore”

Giovedì 16 maggio

ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima – The young side

Nerovivo - Evita Polidoro Trio

Davide Strangio (voce, chitarra), Nicolò Francesco Faraglia (chitarra),

Evita Polidoro (voce, batteria, elettronica)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

Aperitivo Proxima – The young side

Wasted

Iacopo Teolis (tromba), Gabriel Francesco Marciano (sax alto),

Vittorio Solimene (pianoforte), Giulio Scianatico (contrabbasso),

Cesare Mangiocavallo (batteria)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Uri Caine Quartet feat. Barbara Walker

“Honoring Octavius Catto”

Uri Caine (pianoforte), Mike Boone (contrabbasso), Jim Black (batteria), Barbara Walker (voce)

Uri Caine Ensemble plays Gershwin

“Rhapsody in Blue”

Ralph Alessi (tromba), Achille Succi (clarinetto, sassofono), Joyce Hammann (violino),

Uri Caine (pianoforte), Mike Boone (contrabbasso), Jim Black (batteria),

Theo Bleckmann (voce), Barbara Walker (voce)

ore 22:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Lorenzo Simoni Quartet

Lorenzo Simoni (sax alto), Guglielmo Santimone (pianoforte),

Giulio Scianatico (contrabbasso), Simone Brilli (batteria)

Venerdì 17 maggio

ore 16, Cinema Odeon

Berchidda Live

di Gianfranco Cabiddu, Michele Mellara, Alessandro Rossi

(Italia, 2023; documentario; durata 94')
Presentazione di Paolo Fresu, Riccardo Brazzale ed Enrico Ladisa

ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza
Proxima – The young side

Marco Centasso Quartet

Alberto Collodel (clarinetto basso), Giovanni Mancuso (pianoforte),
Marco Centasso (contrabbasso/basso elettrico), Raul Catalano (batteria)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)
Aperitivo Proxima – The young side

Syntax Quartet

Lorenzo Cucco (sax tenore), Michele Zanasi (chitarra elettrica),
Frank Masetti (basso elettrico), Francesco Mascolo (batteria)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Omar Sosa & Marialy Pacheco

"Manos"

Omar Sosa (pianoforte), Marialy Pacheco (pianoforte)

Paolo Fresu & Omar Sosa

"Food"

Paolo Fresu (tromba), Omar Sosa (pianoforte)

ore 22:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)
After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Michele Polga Quartet

"Along Came Betty"

Michele Polga (sax tenore), Alessandro Lanzoni (pianoforte),
Gabriele Evangelista (contrabbasso), Bernardo Guerra (batteria)

ore 24, Cimitero Maggiore

Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu

"Travessu"

Paolo Fresu (tromba), Pierpaolo Vacca (organetto, fisarmonica piccola)

Sabato 18 maggio

dalle ore 15, Loggia del Capitaniato

Un giorno con la Scuola di musica Thelonious, dedicato a Wayne Shorter

docenti e allievi della Scuola Thelonious

dalle ore 16, Centro Storico

Street band per le vie della città

Banda Storta & Dixie Gang

Ore 18, Foyer della Sala del Ridotto del Teatro Comunale di Vicenza

Proxima – The young side

Edoardo Ferri Trio con Enzo Pietropaoli e Fabrizio Sferra

Edoardo Ferri (chitarra), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria)

ore 19:30, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)
Aperitivo Proxima – The young side

Raise Four

Pedrollo Jazz Department

Zeno Merlini (sax), Francesco Benini (pianoforte),
Thomas Dal Cappello (contrabbasso), Umberto Dal Barco (batteria)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Trilok Gurtu

Trilok Gurtu (percussioni)

Dhafer Youssef & Eivind Aarset

Dhafer Youssef (oud, voce), Eivind Aarset (chitarra)

ore 23, Vela TCVI (Piazzale esterno del Teatro Comunale di Vicenza)

After Hours – Concerti al termine degli eventi principali

Fabrizio Sferra-Dan Kinzelman Quartet

Dan Kinzelman (sax tenore), Giovanni Guidi (pianoforte),

Igor Legari (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria)

ore 24, Basilica Palladiana

Notte dei Musei

Paolo Birro

"Piano Reflections"

Paolo Birro (pianoforte)

Domenica 19 maggio

ore 6, Parco del Museo del Risorgimento e della Resistenza

Sade Mangiaracina Solo Piano

"Futura" (Omaggio a Lucio Dalla)

Sade Mangiaracina (pianoforte)

ore 21, Sala Maggiore del Teatro Comunale di Vicenza

Bill Frisell Trio

with Thomas Morgan & Rudy Royston

Bill Frisell (chitarra elettrica),

Thomas Morgan (contrabbasso), Rudy Royston (batteria)

Direzione artistica: Riccardo Brazzale

Ufficio Stampa: Daniele Cecchini

cell. 348 2350217 - e-mail: dancecchini@hotmail.com

INFORMAZIONI

Teatro Comunale di Vicenza

Viale Mazzini, 39 - Vicenza

tel. 0444 324442 - biglietteria@tcvi.it

www.vicenzajazz.org; www.tcvi.it

New Conversations - Vicenza Jazz può essere seguito anche sui canali social

Facebook e Instagram @vicenzajazz #vicenzajazz

Biglietti

Craig Taborn + Piano Summit [13/05]; Paquito D'Rivera Quintet [14/05]; Trilok Gurtu +

Dhafer Youssef & Eivind Aarset [18/05]

Intero: € 25 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 20 + d.p.

Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin [15/05]

Intero: € 20 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 15 + d.p.

Uri Caine Quartet + Uri Caine Ensemble plays Gershwin [16/05]; Omar Sosa & Marialy Pacheco

+ Omar Sosa & Paolo Fresu [17/05]

Intero: € 30 + d.p. | Over 65 e Under 25: € 25 + d.p.

Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu [17/05]

Prezzo unico: € 20 + d.p.

Sade Mangiaracina [19/05]

Prezzo unico: € 10 + d.p.

Proxima – The young side

Prezzo unico: € 5 + d.p.

After Hours

Ingresso gratuito

Per i concerti in programma in Basilica Palladiana e sul Palcoscenico del Teatro Comunale di Vicenza sono previsti tagliandi d'ingresso, disponibili online e alla biglietteria del TCVI.

In caso di maltempo, i concerti in programma nella Vela del TCVI saranno spostati nel foyer del Teatro Comunale di Vicenza

Aperitivo Proxima - The young side

Ingresso gratuito

Paolo Birro [18/05]

Ingresso gratuito

Tagliandi d'ingresso disponibili online e alla biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza.

Riduzioni per Soci Touring Club: sconto del 10% sulle tariffe attive dei singoli biglietti dei concerti principali (Teatro Comunale di Vicenza e Teatro Olimpico).

Abbonamenti

Abbonamento Main Events

Craig Taborn + Piano Summit [13/05]; Paquito D'Rivera Quintet [14/05]; Chico Freeman & Antonio Faraò Quartet feat. Alex Sipiagin [15/05]; Uri Caine Quartet + Uri Caine Ensemble plays Gershwin [16/05]; Omar Sosa & Marialy Pacheco + Omar Sosa & Paolo Fresu [17/05]; Trilok Gurtu + Dhafer Youssef & Eivind Aarset [18/05]; Pierpaolo Vacca feat. Paolo Fresu [17/05]; Sade Mangiaracina [19/05]

Intero: € 128 | Over 65, Under 25 e Soci Touring Club: € 104

Abbonamento Proxima

Luca Sguera & Margherita Fava [14/05]; Camilla Battaglia & Simone Graziano [15/05]; Nerovivo [16/05]; Marco Centasso Quartet [17/05], Edoardo Ferri Trio [18/05]

Unico: € 20

Prevendite

Biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza

tel. 0444 324442 – biglietteria@tcvi.it

online: www.tcvi.it e www.vicenzajazz.org

giorno del concerto: in biglietteria, da un'ora prima dell'inizio (senza diritto di prevendita)